le cnam
Nouvelle Calédonie

Concevoir, Animer, Evaluer une séquence de formation

Version FOAD

1/ Compétences visées

Au terme de cette action, les stagiaires seront capables de :

- > Concevoir une séquence de formation
- > Animer une séance de formation
- > Evaluer une séquence de formation

2/ Public cible et pré-requis

Formateurs permanents ou occasionnels, formateurs d'entreprises, responsables formation.

Une expérience pratique en formation des adultes est nécessaire pour participer à cette formation

3/ Moyens et modalités d'apprentissage

Cette formation est proposée en format multimodal alternant du travail individuel en distanciel, des classes virtuelles interactives, un regroupement en présentiel et du suivi individualisé à distance (tutorat).
La formation se découpe en 3 modules et s'échelonne sur une durée de 3 mois.
Chaque module comprend 2 à 4 compétences.

L'étude d'une compétence dure en moyenne 6 heures en suivant la progression pédagogique suivante :

1. Consultation de ressources en ligne : lecture de textes, visualisation de capsule vidéo, écoute de podcast audio, étude de cas concrets, mises en ligne sur la plateforme puis

Renseignement d'un questionnaire portant sur les ressources

2 Classe virtuelle interactive de 1,5 h à 2 heures. Chaque classe est enregistrée et peut en cas d'empêchement ou d'arrivée en cours de formation être revisionnée en asynchrone

3 Test d'évaluation des acquis

Un travail individuel est à réaliser à l'issue de chaque module soit 3 travaux au total.

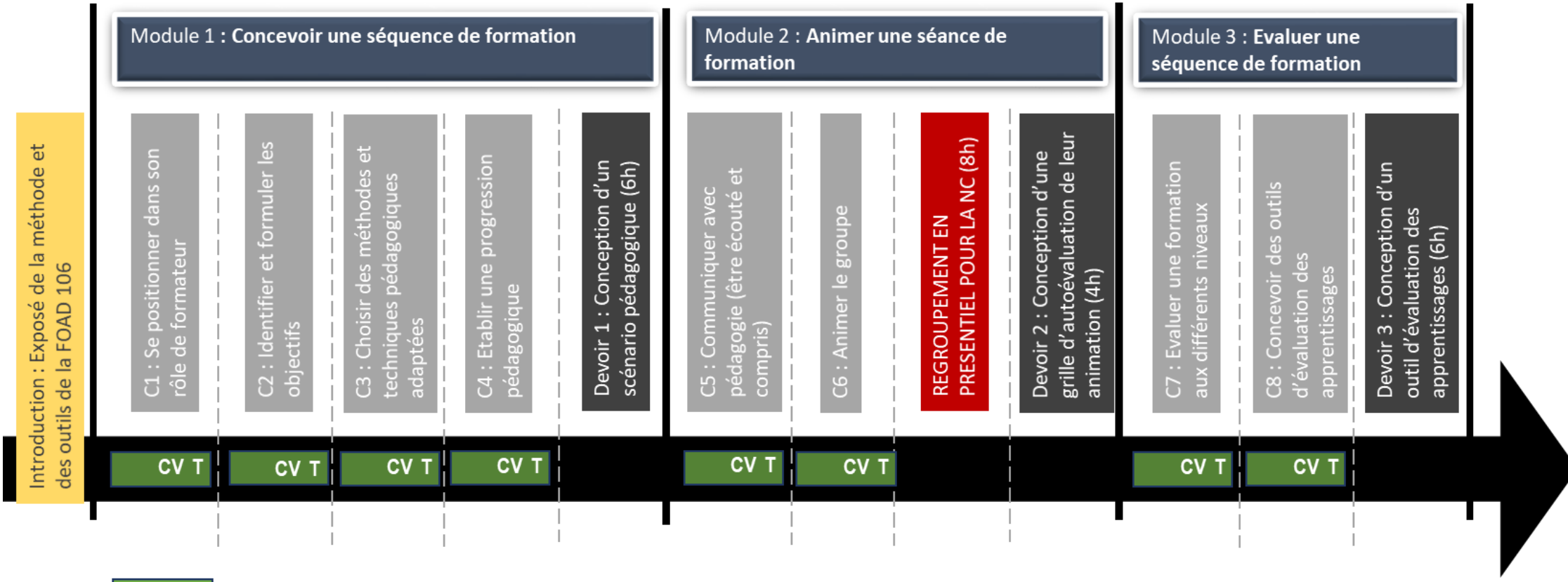
Chaque stagiaire bénéficie d'un tutorat individuel réalisé « à la demande ». Celui-ci a possibilité de communiquer via la plateforme par une boîte mail Outlook personnelle ou par rendez-vous individualisé avec le formateur sous format téléphonique ou classe virtuelle individuelle.

Pour les calédoniens, un regroupement en présentiel (par groupe de 8 stagiaires maximum) d'une durée d'une journée (8 heures) est planifié au module 2 afin de permettre à chacun de venir animer sa séance. Celle-ci sera filmée afin que chacun reparte avec le film de son animation.
En cas d'impossibilité de se réunir en présentiel (confinement, blocage, intempéries, ...), les apprenants animeront leur séance de formation pour le travail n°2 en distanciel. Cela se fera sur le format d'une classe virtuelle grâce à un logiciel dédié. L'animation sera enregistrée et disponible sur la plateforme MOODLE.
Exceptionnellement, en cas d'absence du stagiaire lors de la journée de regroupement en présentiel ou d'inscription en cours de formation, le stagiaire pourra réaliser le travail n°2 d'autoévaluation à partir du film d'une animation d'une séance de formation de 40 minutes qu'il aura réalisé sur le terrain avec un public d'apprenants.

Pour les métropolitains, un regroupement en distanciel en sous-groupes (par groupe de 4 stagiaires maximum) d'une durée de 3 heures est planifié au module 2 afin de permettre à chacun de venir animer sa séance de formation à distance. Celle-ci sera filmée afin que chacun reparte avec le film de son animation.
La plateforme web d'apprentissage utilisée est la plateforme Moodle qui permet de réaliser l'ensemble des activités caractéristiques de la formation à distance. Chaque stagiaire dispose d'un Espace Numérique de Formation (ENF) qui est un site web accessible via l'adresse Internet http://lecnam.net. Cet espace joue le rôle de portail d'accès aux applications du Cnam.
Ce portail national permet d'accéder aux ressources documentaires (images, vidéo, PDF ...), à une messagerie CNAM, à des services de travail collaboratif ainsi qu'à de multiples outils, tels que la classe virtuelle, le forum en ligne pour les études de cas concrets, le dépôt des travaux, les QCM.....

le cnam
Nouvelle Calédonie

FOAD 106 : Concevoir, animer et évaluer une séquence de formation



Autoformation en distanciel via la plateforme Moodle, 2 à 4 heures de travail individuel

CV Classe virtuelle, 1 heure 30, en synchrone ou asynchrone

T Test d'évaluation des acquis,

acestecnam
GROUPE FORMATION

4/ Objectifs pédagogiques

Module 1 – Concevoir une séquence de formation

1. Se positionner dans son rôle de formateur
- Expliquer la différence entre l'enseignement et la formation
- Reconnaître différentes postures en formation et expliquer les avantages et inconvénients de chacune
- Identifier les apports des théories de l'apprentissage /identifier différentes façons d'apprendre
- Reconnaitre derrière une pratique de formation le courant correspondant et expliquer les avantages et limites de chacun
- Définir l'andragogie et citer ses principales caractéristiques

2. Définir l'objectif de la séquence de formation
- Donner la définition d'un besoin en formation
- Distinguer finalité, objectif de formation et objectif pédagogique
- Expliquer la différence entre un objectif de formation et un objectif pédagogique
- Formuler des objectifs pédagogiques
- Décliner un objectif de formation en objectifs pédagogiques
- Utiliser la taxonomie de Bloom pour formuler les objectifs
- Expliquer les avantages de passer d'une approche centrée sur les contenus de formation à une approche centrée sur les compétences et les objectifs de formation

3. Choisir des méthodes et techniques pédagogiques adaptées à la nature des objectifs pédagogiques
- Reconnaître et critiquer les 3 principales méthodes pédagogiques : affirmative, interrogative et active
- Identifier les étapes d'animation des différentes techniques pédagogiques : exposé interactif, job training, chaîne de question, étude de cas, simulation, jeu de rôle, film pédagogique, travaux en sous groupe, lecture, jeux, questionnaires etc....
- Identifier les critères de choix des techniques pédagogiques

4. Etablir une progression pédagogique
- Elaborer le scénario pédagogique global
- Concevoir le scénario pédagogique d'une séquence
- Organiser la progression dans la séance

Module 2 – Animer une séance de formation

5. Mettre en œuvre une communication pédagogique (pour être écouté et compris)

- Identifier les différents freins à la communication pédagogique : cadre de référence, code, mémoire, perception sélective
- Capter l'attention : l'importance de la communication non verbale
- Utiliser les différentes techniques permettant le feed-back pédagogique : questions ouvertes, reformulation....

6. Animer le groupe

- Distinguer la fonction de Production et la fonction de Régulation de l'animateur
- Etablir la cohésion du groupe dès le début de la séquence grâce à la fonction de Régulation
- Utiliser les différentes techniques d'animation permettant de clarifier et d'organiser le travail en groupe
- Utiliser les différentes techniques d'animation permettant d'encourager et de contrôler la participation dans le groupe
- Gérer les situations difficiles : groupe silencieux, présence d'un leader, groupe critique, bavard, conflit etc....

Module 3 – Evaluer une séquence de formation

7. Evaluer une séquence de formation aux différents niveaux

- Citer au moins 2 enjeux de l'évaluation
- Donner au moins 2 définitions différentes de l'évaluation
- Citer les 4 différents niveaux d'évaluation ainsi que leur objet, acteurs, moments
- Expliquer les 3 différents buts de l'évaluation des apprentissages : diagnostic, formatif, sommatif

8. Concevoir des outils d'évaluation des apprentissages

- Elaborer une stratégie d'évaluation en 3 étapes
- Expliquer le principe de l'alignement pédagogique
- Formuler des critères d'évaluation
- Citer différentes modalités et instruments d'évaluation
- Critiquer 2 façons différentes d'interpréter les données d'évaluation : normative et critériée
- Concevoir des activités / instruments d'évaluation
- Concevoir des outils d'interprétation des données (grille critériée)

5/ Modalités d'évaluation

Pour valider cette formation chaque stagiaire devra dans un premier temps renseigner les 8 tests de validation des apprentissages proposés sur la plateforme à la fin de l'étude de chaque compétence.
Dans un second temps, chaque stagiaire devra compléter un travail à l'issue de chacun des 3 modules de formation soit 3 travaux au total

Chaque travail est communiqué à la formatrice après l'étude de chaque module, via la plateforme CNAM. Celle-ci fournit un feedback individuel écrit sur la plateforme consultable dans l'onglet « Note » sur la plateforme. Les travaux sont évalués à l'aide des critères d'évaluation ci-dessous qui seront communiqués et expliqués aux stagiaires avant le travail à réaliser (fiche consignes + exemples de travaux réalisés par les pairs) ;

Critères d'évaluation utilisés pour chaque travail :

Pour le premier travail : conception d'un scénario pédagogique :

- Formulation des objectifs pédagogiques : verbes actifs, observables, formulés au niveau de l'apprenant et surtout pertinents aux vu du besoin et des compétences à acquérir au final
- Adaptation des techniques pédagogiques aux objectifs et aux apprenants
- Progression pédagogique suivant le cycle d'apprentissage (découverte, théorie, pratique)

Pour le second travail : conception d'une grille d'autoévaluation de leur animation :

- Conformité aux observations de la formatrice (points forts +points à travailler)
- Présence des comportements clés (communication pédagogique verbale et non verbale, animation d'un groupe, étapes d'animation d'une séance) dans l'outil d'autoévaluation

Pour le troisième travail : conception d'un outil d'évaluation des apprentissages:

- Pertinence : l'activité choisie est adaptée à l'objectif d'apprentissage
- Qualité de l'outil /conformité aux bonnes pratiques : consignes claires, permet de valider l'atteinte de l'objectif, contextualisé, mesure la compréhension plus que la mémorisation
- Qualité de l'outil d'interprétation des données d'évaluation/conformité aux bonnes pratiques

6/Validation

Cette formation correspond à une unité d'enseignement (UE) du CNAM

Cette Unité d'enseignement est constitutive des diplômes, certificats ou titres suivants :

> Certificat de compétences : Concepteur et animateur de séquences pédagogiques
> Titre RNCP : Responsable de projets de formation, niveau II
> Licence Sciences du travail et de la société parcours Formation des adultes ; niveau II
    - Code de l'unité d'enseignement : FAD106
    - Valeur de l'Unité : 6 crédits (ects)

L'évaluation portera à

- 20% sur les résultats des tests renseignés à l'issue de l'étude de chaque compétence.
- 80% sur les 3 travaux réalisés

Une attestation de réussite (UE) et de suivi de formation est produite pour chaque stagiaire.
L'attestation de suivi de formation récapitulera l'ensemble des éléments suivants :

- Le % de participation aux 13 heures de classes virtuelles
- Le % de participation au 8 heures de regroupement (présentiel ou distanciel) du module 2
- Le % de travaux rendus (3/3 = 100 %)

7/ Durée et dates

Cette formation en format « multimodale » dure 68 heures (estimée) au total réparties ainsi :

- **Introduction :** 1 heure de classe virtuelle : Exposé de la méthode, des outils et des livrables, échange avec les stagiaires
- **Module 1 :** 16 heures de travail individuel à distance + 6 heures de classe virtuelle + 6 heures de travail sur le projet soit 28 heures
- **Module 2 :** 8 heures de travail individuel à distance + 3 heures de classe virtuelle + 8 heures de regroupement présentiel + 4 heures de travail sur le projet soit 23 heures
- **Module 3 :** 8 heures de travail individuel à distance + 3 heures de classe virtuelle + 6 heures de travail sur le projet soit 17 heures

PLANNING :

Compétence	Classe virtuelle (1h30 à 1 heure 45 max par compétence) • 17h30 à 19 h/19h15	Date de remise du projet
Introduction	18/02/2027	
1	25/02/2027	Travail n° 1 02/04/2027
2	4/03/2027	
3	11/03/2027	
4	18/03/2027	
5	25/03/2027	Travail n° 2 23/04/2027
6	1/04/2027	
7	22/04/2027	Travail n° 3 14/05/2027
8	29/04/2027	

Les regroupements pour les animations en présentiel sur Nouméa auront lieu le mercredi 14 Avril (G1) ou le jeudi 15 Avril (G2) ou le vendredi 16 Avril (G3) de 8h à 17 h. Fermeture de l'ensemble des questionnaires et remise de l'ensemble des travaux au Vendredi 14 Mai 2027

Selon le nombre de personnes inscrites d'autres dates de regroupement pourront être proposées.

8/ Formateur

Marie Anne Vigier, Gérante, Formatrice et Consultante Savoir Faire et formatrice vacataire au CNAM depuis 6 ans.

Master en Formation pour Adultes (Andragogie) de l'Université de Montréal Plus de 30 années d'expérience professionnelle en entreprise, en centre de formation et cabinet conseil

9/ Tarif

Coût individuel : 76 600 xpf HT soit 81196 xpf TTC

Coût employeur : 138 000 xpf HT soit 146280 xpf TTC